

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 50 г. Томска**

**Рабочая программа
Олимпиадный тренинг
курса внеурочной деятельности общеинтеллектуального направления
9 класс**

Количество часов по учебной программе за учебный год: 34

Составители рабочей
программы:

Гонтар Ирина Викторовна
учитель первой
квалификационной категории

Томск 2022

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. № 1897 (в ред. Приказов Минобрнауки от 29.12.2014г. № 1644 от 31.12.2015 г. № 1577);
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
- Приказ Минпросвещения России от 28.12.2018 № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Основной образовательной программы среднего общего образования МАОУ СОШ № 50 г. Томска (в редакции от 28августа 2020г., приказ №168);

- **Цель программы:** приобщение детей к миру музыки посредством изучения аспектов музыкальной деятельности, воспитание музыкальной культуры, развитие музыкально-эстетического вкуса детей, расширенный поиск информативного поля , деятельность научно – познавательного вида

Задачи:

- **Образовательные,** формировать навыки познавательной активности, знакомить с музыкой, как частью духовной культуры через научно –познавательную деятельность
- **Воспитательные:** воспитывать интерес к музыке как важный фактор духовного развития, воспитывать организованность, внимание
- **Развивающие:** развивать музыкальные способности детей и потребности школьников в познавательной деятельности

Программа

- позволяет в условиях ФГОС в общеобразовательной школе через внеурочную деятельность расширить возможности образовательной области «искусство»;
- она ориентирована на развитие творческого потенциала и музыкальных способностей школьников; обеспечивает преемственность курсов согласно условиям ФГОС.
- данная программа составлена в соответствии с требованиями, предъявленными к внеклассной работе в данном общеобразовательном учреждении на основе плана, и предполагает участие в концертной деятельности, как в школе, так и в городских конкурсах и олимпиадах, КВН.

Количество занятий 1 час в неделю . 34 часа в год

1.Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Данная программа призвана сформировать устойчивый интерес к предлагаемой деятельности, творческим использованием умений и навыков, которые были приобретены на занятиях, в повседневной жизни. В процессе освоения учебным материалом у воспитанников формируется навык исполнительства, умение найти нужную информацию, апеллировать фактам и выразительно и художественно исполнять задания. Проверить, насколько воспитанник смог усвоить необходимые знания и навыки можно на выступлениях как внутри коллектива (отчетные занятия, выступления на концертах внутри студии), так и выездных мероприятиях (отчетные концерты, конкурсы олимпиады). Проверкой знаний,

умений и навыков являются публичные выступления в виде творческих отчетов и концертов, олимпиадах.

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- наличие широкой мотивационной основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно – познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- наличие эмоционально - ценностного отношения к искусству;
- реализация творческого потенциала
- позитивная оценка своих музыкально - творческих способностей.

Регулятивные УУД:

- умение строить речевые высказывания о музыке (музыкальном произведении) в устной форме;
- осуществление элементов синтеза как составление целого из частей;
- умение формулировать собственное мнение и позицию.
- умение целостно представлять истоки возникновения музыкального искусства.

Познавательные УУД:

- умение проводить простые сравнения между музыкальными произведениями музыки и изобразительного искусства по заданным в учебнике критериям.
- умение устанавливать простые аналогии (образные, тематические) между произведениями музыки и изобразительного искусства;
- осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебника.
- формирование целостного представления о возникновении и существовании музыкального искусства.

Коммуникативные УУД:

- наличие стремления находить продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении музыкально - творческих задач;
- участие в музыкальной жизни класса (школы, города).
- умение применять знания о музыке вне учебного процесса

2 Содержание курса

1. История зарождения музыкального искусства

Работа над поиском информации. История музыки. Зарождение музыкального искусства и направлений.

Вид: Познавательный

Формы организации: Музыкальный театр, общественный смотр знаний, интеллектуальный клуб «Что? Где? Когда?». Театрализация музыкальных произведений. Выступления на конкурсе, участие в олимпиаде.

2. Музыкальное искусство и его особенности

Интересные факты из мира музыки. Особенности видов искусства.

Использование и переработка фактов информативного материала для обобщения и распространения

Беседа, в которой излагаются теоретические сведения, которые иллюстрируются поэтическими и музыкальными примерами, наглядными пособиями, презентациями, видеоматериалами.

3. Музыкальное искусство в разных странах. Искусство различных стран, их особенности.

Вид: Познавательный

Формы организации: Музыкальный театр, общественный смотр знаний, интеллектуальный клуб «Что? Где? Когда?» Театрализация музыкальных произведений. Выступления на конкурсе, участие в олимпиаде.

4. Я познаю мир музыки

Вид: Познавательный, игровой

Формы организации: Музыкальный театр, общественный смотр знаний, интеллектуальный клуб «Что? Где? Когда?» Театрализация музыкальных произведений. Выступления на конкурсе, участие в олимпиаде.

Игры с ролевым и деловым акцентом.

5. Я делюсь знаниями и получаю информацию.

Вид: Познавательный

Формы организации: Музыкальный театр, общественный смотр знаний, интеллектуальный клуб «Что? Где? Когда?» Театрализация музыкальных произведений. Выступления на конкурсе, участие в олимпиаде.

Формы организации вокальной деятельности:

Игры с ролевым и деловым акцентом.

Оценивание:- вводная диагностика

- музыкальные занятия;

- занятия – концерт;

-олимпиады

конкурсы

Основной формой работы является музыкальное занятие, которое предполагает взаимодействие педагога с детьми и строится на основе индивидуального подхода к ребенку.

Используемые **приемы** обучения:

- наглядно – слуховой (аудиозаписи)

- наглядно – зрительный (видеозаписи)

- словесный (рассказ, беседа, художественное слово)

- практический (показ приемов исполнения, импровизация)

- частично – поисковый (проблемная ситуация – рассуждения – верный ответ)

- методические игры

6 КВН деятельность – предполагает использование полученных знаний применение в юмористической направленности

Основной формой подведения итогов работы являются конкурсы, участие в олимпиадах различного уровня :

1 Школьный этап олимпиады – представлен на основе познавательно-информативной информации.

2 Городской этап олимпиады- представлен в виде обобщения полученных навыков информативности

3 областной этап олимпиады – повышенный уровень информации и умение реализации полученных знаний

4Всероссийская предметная олимпиада- как результат развития.

3. Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Общее количество часов	теоретических	практических
1	История зарождения музыкального искусства	6	2	4
2	Музыкальное искусство и его особенности	6	2	4
3	Музыкальное искусство в разных странах	6	1	5
4	Я познаю мир музыки	8	1	7
5	Я делюсь знаниями и получаю информацию.	7	2	5
<i>Итого:</i>		34	9	25

